

ESR215S Technisches Datenblatt

Artikelbezeichnung: KVV 987 424

Einleitung

Die ESR215S ist eine grossformatige 3-Weg Lautsprecherbox mit einer horizontalen Abstrahlung von 110°. Das System verfügt über zwei 15" Basstreiber, einen 8" Mitteltontreiber und einen grossen, auch in den VHD Topteilen eingesetzten, mit NPVD beschichteten Kompressionstreiber mit 3" Schwingspule, und wird mit dem ESR3000 Verstärker- und Kontrollpaket betrieben. Die ESR215S beeindruckt mit einem weiten und geradlinigen Frequenzverlauf - ideal für die Anwendung in Theatern und Stadien. Wie bei der ESR 212 sind auch hier diverse M10 Flugpunkte vorhanden, und spezifisches Flugzubehör sowie Haltebügel sind erhältlich.

Eigenschaften

- 3-Wege, 'Full Range' Lautsprechersystem mit hohem Schalldruck
- 132dB Dauerschalldruck
- Breite Abstrahlung bei hohen Frequenzen, kontrolliert abstrahlende untere Mitten, reduziert die Reflektionen bei Indoor Anwendungen
- Das Mittel-/Hochtonhorn sorgt für optimale Ladung des Treibers und kontrollierte Abstrahlung
- Ein zum Patent angemeldeter 3" Kompressionstreiber mit einer titaniumnitridbeschichteten Membrane, einem geometrisch komplexen Phase Plug und einem Neodymiummagneten für den Antrieb, bietet eine erhöhtes Leistungsvermögen und geringere Verzerrungen
- Ein 8" Trans-Coil Mitteltontreiber mit Neodymiummagnet ermöglicht eine gute Kontrolle bei hoher Leistung, geringen Verzerrungen und reduziertem Gewicht
- Ein eigens für die Wärmeableitung entwickeltes System kontrolliert die Schwingspulen-temperatur, gewährleistet eine höhere Dynamik und vergrössert die Lebensspanne des Treibers
- Frontgeladener 15" Mid-Bass Treiber mit 3" (76mm) Schwingspule und Ferritmagnet
- Professionelle Gehäusekonstruktion mit hochwertigem baltischem Birkenperrholz und wetterresistenter Polymer-Beschichtung, geschützte Ecken- und Seitengriffe für eine gute Handhabung und erleichterten Transport
- Standfüsse aus Acetal Copolymer und geringem Abrieb ermöglichen eine sichere Verbindung mit anderen Kabinetten
- Sechs interne Ecken und eine versteifte Rückseite mit M10 Flugpunkten, dazu Griffe auf der Ober- und Unterseite mit M10 Flugpunkten, insgesamt sind 17 Flugpunkte für ein kundenspezifisches Rigging vorhanden
- Benötigt den ESR3000 Systemverstärker zur Ansteuerung und Kontrolle



Anwendung

Für den Einsatz in Theatern und kulturellen Zentren entwickelt und optimiert, um die höchstmögliche Audioqualität von einer einzelnen Audiozeile für mittelgrosse bis grosse Bühnen und Vorbühnen anzubieten

- Festinstallationen
- Musik Veranstaltungen
- Klassische Konzerte und Oper

Systemakustische Leistung

Dauerschalleistung	132dB
Spitzenschalleistung	138dB
-3dB Frequenzgang	37Hz to 22kHz
-10dB Bandbreite	30Hz to 30kHz
Trennfrequenz	400Hz, 2.5kHz

Hochtonbereich

Akustisches Design	Horngeladen
Abdeckungsbereich Hochtöner horizontal / vertikal	110° x 40°
Drehbares Horn	Nein
Hochfrequenz Verstärker Empfehlung	100W vom ESR3000 Verstärker
Mundöffnung / Schwingspulendurchmesser	1.4" / 3"
Membranmaterial	Nitrid-Titan
Magnettyp	Neodym

Mitteltonbereich

Akustisches Design	Horngeladen
Abdeckungsbereich Mitteltöner horizontal / vertikal	110° x 40°
Drehbares Horn	Nein
Mitteltonbereich Verstärker Empfehlung	200W vom ESR3000 Verstärker
Tieftönergrösse / Durchmesser der Schwingspule / Design	8" / 3" / Trans Coil
Membranmaterial	Epoxidverstärkte Cellulose
Magnettyp	Neodym

Bassbereich

Akustisches Design	Frontgeladen, Bass Reflex
Subwoofer Verstärker Empfehlung	1000W vom ESR3000 Verstärker
Anzahl Treiber	2
Basstreiber Grösse / Schwingspulendurchmesser / Design	15" / 3" innen / aussen
Membranmaterial	Epoxidverstärkte Cellulose
Magnettyp	Ferrit

Lautsprechereingang

Lautsprechereingang	Amphenol AP-6 male
---------------------	--------------------

Lautsprecherausgang

Lautsprecherausgang	-
---------------------	---

Gehäuse

Gehäusematerial	Baltisches Birkenperrholz
Griffe	4
Farbe	„Orange peeled“ mattschwarz oder jede beliebige RAL Farbe

Abmessungen

Höhe	1509 mm (59.40")
Breite	450 mm (17.72")
Tiefe	400 mm (15.75")
Gewicht	69 kg (152.12lbs)

ESR215S Technisches Datenblatt

Ausschreibungs-Text

Das Dreiwege-, Mittel-/Hochlautsprechersystem soll zwei 15-Zoll-Tieftontreiber (LF), einen 8-Zoll-Mitteltöner (MR), sowie einen 1.4-Zoll-Hochfrequenz (HF)-Wandler mit Ausgangstreiber beinhalten.

Für eine optimale Tiefbassansprache und Abstrahlung sind die LF-Treiber ober- und unterhalb des Mittel-/Hochton-Horns zu montieren .

Die Hoch- und Mitteltontreiber sollen auf eine drehbare Mittel-/ Hochtonanordnung mit konstantem Abstrahlwinkel montiert werden.

Das System soll ein nominales Abstrahlverhalten von 110° (horizontal) x 40° (vertikal) aufweisen.

Das Lautsprechergehäuse soll eine rechteckige Form haben und zwei obere Griffe aufweisen.

Das Lautsprechergehäuse soll M10-Flugpunkte aufweisen: Drei M10-Flugpunkte oben, einen in den Griffen, drei M10-Flugpunkte unten und einen M10-Flugpunkt auf der Rückseite.

Das Lautsprechergehäuse soll mit einer hochverschleissfesten schwarzen Polymerbeschichtung versehen und mit einem wetterfesten perforierten Stahlgitter ausgestattet sein.

Das System soll mit einem separaten ESR3000-Systemverstärker betrieben werden.

Das ESR3000 Verstärker - Steuermodul soll aus separaten Leistungsverstärkern für Hoch-, Mittel- und Tiefmitteltontwandler bestehen und ausserdem die Signalaufbereitung, einschliesslich elektronischer Bandpassfilter, Phasenausrichtung, Zeitkorrektur, Equalizer und Lautsprecherschutz beinhalten.

Das Lautsprechersystem muss über proprietäre Kabel, die an Amphenol AP-6-Steckern angeschlossen sind, mit dem Verstärkungs-/Controllermodul verbunden sein.

Die Gehäuseabmessungen sollen sein: 1509 mm/59.40" x 450 mm/17.72" x 400 mm/15.75" (H x B x T).

Das Gehäuse soll das Gewicht von 69 kg/152.12lbs nicht überschreiten.

Das Dreiwege-Mittel-/Hochtonlautsprechersystem soll ESR215S von KV2 Audio sein.

Masszeichnungen

